

富加町の重要文化財

平成27年4月1日現在

■国指定の文化財

No.	名称	種類	所有者	指定年月日
1	木造十一面観世音菩薩坐像	彫刻	清水寺	昭和25年5月30日

■県指定の文化財一覧

No.	名称	種類	所有者	指定年月日
1	木造聖観世音菩薩立像	彫刻	大梅寺	昭和39年12月8日
2	雲板	工芸	龍福寺	昭和41年2月8日
3	二天門	建造物	清水寺	昭和48年6月13日
4	木造地藏菩薩立像	彫刻	清水寺	昭和41年2月8日
5	伊和神社田の神祭	芸能	田の神祭保存会	昭和51年9月3日
6	無縫塔	建造物	齡峯寺	昭和51年12月21日
7	宝篋印塔	建造物	東香寺	昭和51年9月3日
8	無縫塔	建造物	東香寺	昭和51年12月21日
9	松井屋酒造場及び酒造用具 ※県指定名称は「富加の酒造用具及び酒造場附文書」	有形民俗 文化財	酒向嘉彦	平成7年6月23日
10	夕田茶臼山古墳	史跡	私有地	平成27年3月6日

■町指定の文化財一覧

No.	名称	種類	所有者	指定年月日
1	黄檗開山隠元大光普照国師自讃画像軸	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
2	黄檗山開山二世木庵瑠国師自讃画像	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
3	涅槃図(近衛公寄進)	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
4	啓書記半身達磨像	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
5	黄檗大本山第二十五世華頂和尚自讃画像	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
6	黄檗大本山第二十八代大梅寺梅獄和尚画像	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
7	大梅寺開山鉄面練和尚自讃画像	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
8	大梅寺開山鉄面練和尚大般若拔萃自筆(九冊)	書跡	大梅寺	昭和35年4月1日
9	大梅寺開山鉄面練和尚観音経普門品類解自筆	書跡	大梅寺	昭和35年4月1日
10	恵心曼陀羅 前田隠居桂完院寄進	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
11	奥州太守伊達肯山公自筆	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
12	涅槃図土佐廣信筆軸 京都紫野大徳寺坦那船越嘉右衛門寄進	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
13	黄檗大本山三世即非筆	書跡	大梅寺	昭和35年4月1日
14	十六羅漢図	絵画	大梅寺	昭和35年4月1日
15	井高1号古墳(通称 火塚)	史跡	富加町	昭和35年4月1日
16	毘沙門天	彫刻	清水寺	昭和40年9月7日
17	木造持国天立像	彫刻	清水寺	昭和46年8月10日
18	木造増長天立像	彫刻	清水寺	昭和46年8月10日
19	木造獅子頭	工芸	伊和神社	昭和46年8月10日
20	木造能面べし見	工芸	伊和神社	昭和46年8月10日
21	木像聖観音立像	彫刻	東香寺	昭和47年11月24日
22	東香寺庭園	名勝	東香寺	昭和47年11月24日
23	白隠禅師筆達磨	絵画	龍福寺	昭和47年11月24日
24	白隠禅師書跡	書跡	龍福寺	昭和47年11月24日
25	釈迦十六善神図	絵画	龍福寺	昭和47年11月24日
26	釈迦三尊	絵画	龍福寺	昭和47年11月24日
27	涅槃図	絵画	龍福寺	昭和47年11月24日
28	佐藤紀伊守忠能肖像画	絵画	龍福寺	昭和47年11月24日
29	五輪塔	建造物	東香寺	昭和51年1月19日
30	位牌とその厨子	工芸	大梅寺	昭和51年7月13日
31	薙刀	工芸品	佐久太神社	昭和55年12月10日
32	槍	工芸	龍福寺	平成元年7月26日
33	鎧	工芸	龍福寺	平成元年7月26日
34	鞍	工芸	龍福寺	平成元年7月26日
35	轡	工芸	龍福寺	平成元年7月26日
36	聖徳太子像	絵画	光宗寺	平成6年1月27日
37	七高租像	絵画	光宗寺	平成6年1月27日
38	准如上人像	絵画	光宗寺	平成6年1月27日
39	阿弥陀如来像	絵画	光宗寺	平成6年1月27日
40	実如上人御名号 六字名号	墨書	光宗寺	平成6年1月27日
41	木造阿弥陀如来立像	彫刻	光宗寺	平成6年1月27日
42	光宗寺の銀杏の木	天然記念物	光宗寺	平成6年1月27日